



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE SERVICIO SOCIAL

La relación Familia – Escuela

Un estudio sobre contención social

Realizaron este trabajo:

María Victoria Grandoni

Mariana Martingano

Giselle Onega.

AÑO 2004

	Págs.
Introducción	5
Sección I. Marco Teórico.	6
<i>Capítulo 1.</i>	7
Concepto de Cultura.	
<i>Capítulo 2.</i>	10
Consideraciones Sobre Interaccionismo Simbólico.	
<i>Capítulo 3.</i>	14
Concepto de Comunidad. La escuela y la comunidad ¿o la escuela en la comunidad?	
<i>Capítulo 4.</i>	18
Redes Sociales. Características, funciones, atributos del vínculo.	
<i>Capítulo 5.</i>	27
Resiliencia. Las escuelas y el desarrollo de la resiliencia en los niños.	
<i>Capítulo 6.</i>	31
Ciclo Vital. Las ocho edades del hombre. El Ciclo Vital según Galperín.	
<i>Capítulo 7.</i>	39
Contención Social	
Sección II. Marco Práctico.	40
<i>Definiciones Metodológicas</i>	41
Área de estudio. Tema. Objetivos. Tipo de Estudio.	
Metodología. Datos. Universo y Muestra.	
<i>Definiciones Operacionales</i>	44
Sistema. Interacciones. Escuela EGB 3. Familia.	
Problemática Social. Contención. Organización. Tejido de	


Contactos	
<i>Instrumentos de Recolección</i>	48
Entrevista a las Familias. Entrevista a la Institución. Entrevista al Gabinete Escolar.	
Sección III. Sistematización de Datos	51
Diagnóstico Situacional	52
<i>Informes Institucionales.</i>	55
Escuela Nro. 8. Escuela Nro. 12. Gabinete Escolar.	
Informante Clave: Orientadora Social	63
Matrices de Datos	65
Sección IV. Análisis de los Datos	68
Entrevistas a las familias de la Escuela Nro. 8	69
Entrevistas a las familias de la Escuela Nro. 12	83
Análisis Integral	98
Sección V. Conclusiones	102
Conclusiones del Trabajo	103
Conclusiones Profesionales	109
Sección VI. Bibliografía	111
Bibliografía Específica.	112
Bibliografía Complementaria.	114
Sección VII. Proyecto de Intervención	115
Proyecto "Boletín Solidario"	116
Sección VIII. Anexo Documental.	120
Preguntas Orientadoras	121
Mapa del Primer Sector de Islas del Delta Tigrense	122
Ley Federal de Educación	123
Desgrabaciones de las Entrevistas Realizadas a familias de la Escuela Nro. 8	145
Desgrabaciones de las Entrevistas Realizadas a familias de la Escuela Nro. 12	160
Evaluación del Proceso de Metodológico	177



Agradecimientos

*Este trabajo es para quienes lo hicieron posible.
Para aquellos que nos regalaron su tiempo y su testimonio.
A los directivos y personal de las escuelas, a las familias, y
a lancheros... todos aquellos que nos condujeron a través
de los indescriptibles y poéticos ríos, arroyos
y caminos interisleños.*

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

The coat of arms of the Universidad del Salvador (USAL) is centered behind the text. It features a shield with a cross at the top, a book, and a sun. The shield is flanked by two lions and a banner at the bottom with the motto "VERITAS LIBERABIT VOS".

*Es posible construir una comunidad con una escuela
donde las personas conviertan sus sueños en aprendizajes,
sus aprendizajes en proyectos y sus proyectos en realidades*

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

La escuela es la primera y principal institución que acompaña a la familia en el proceso de socialización de sus hijos. Al considerarse como tal se deduce que la escuela es un espacio que colabora en la construcción de la identidad de cada niño trascendiendo este proceso a las familias y a la comunidad en su totalidad.

Esta investigación se desarrolla en las escuelas del delta tigrense; que es una zona con características bien diferenciadas con respecto a la del resto del país, que influyen en la forma de vida y costumbre de su población. La peculiaridad de este ambiente hace que las personas tengan necesidades diferentes y modos específicos de resolución de las mismas.

- Partimos del supuesto que las escuelas, son las únicas de representación formal del estado en la isla, que reúne a todos los miembros de la comunidad en algún momento de su vida.

Bajo esta perspectiva y como profesionales del Trabajo Social nos parece relevante contestarnos la siguiente pregunta: ¿Es la escuela un espacio donde las familias que conforman la comunidad educativa pueden encontrar la contención necesaria para enfrentar las problemáticas cotidianas?



SECCIÓN I.

MARCO TEÓRICO

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Concepto de cultura¹

Presentamos un análisis sobre este tema, ya que trabajaremos con una comunidad; entendemos que cada una de ellas posee una "cultura" caracterizada por subcultura, creencias, mitos, patrones de conducta, etc.

Por tal motivo es de vital importancia conocer dicho concepto para la posterior aplicación en la población específica que abordara esta tesis. Considerar este aporte teórico en nuestro análisis nos permitirá conocer y respetar las verdaderas significaciones de la comunidad local con respecto a sus valores, creencias y formas de conducta.

Puede decirse que "la cultura es la forma de vivir en una sociedad, y estas formas de vivir comprenden innumerables detalles de la conducta".

"Es la cultura misma la encargada de suministrar a los miembros de una sociedad la guía indispensable para todos los momentos de la vida. Sin ella ni los miembros, ni la misma podrían funcionar. Sin la cultura no podría haber social alguno de tipo humano, ni la posibilidad de ajustar a él a los miembros de del grupo".

El termino cultura en general, se refiere a la forma de vida de cualquier sociedad, y no simplemente a las zonas que la misma considera como más elevada o deseable. "Se establece que toda sociedad posee cultura, por muy sencilla que sea, y todo ser humano es culto en el sentido de que es portador de una u otra cultura".

¹ Las citas en este capítulo pertenecen a Linton, R. "Cultura y Personalidad"

La noción mas frecuente y utilizada del término cultura es: "Una cultura es la configuración de la conducta aprendida y de los resultados, cuyos elementos comparten y transmiten los miembros de una sociedad".

"El termino configuración significa que tanto la conducta como sus resultados, que componen la cultura, encuéntrense organizados en un todo que sirve de modelo".

"Aunque la conducta la originan las necesidades, lo normal es que las formas que revista estén condicionadas por la experiencia, como ocurre por ejemplo en el acto de comer, que, aunque sea una respuesta a la necesidad individual de nutrirse, la manera depende de la forma en que se haya aprendido hacerlo."

"Los resultados de la conducta se refieren: a fenómenos de dos tipos totalmente diferentes: psicológico y material. En el primero, el individuo abarca aquellos resultados de la conducta que están representados en el individuo por los estados psicológicos, y comprende las actitudes, los sistemas de valores y el saber. Así el individuo al enfrentarse a una nueva situación reaccionará no únicamente de acuerdo a su realidad objetiva, sino también según las actitudes, valores y conocimientos que haya adquirido como resultado de su experiencia anterior".

Linton describe a la **Cultura Material** como aquella que "comprende los objetos que habitualmente han fabricado y utilizado los miembros de una sociedad. Las culturas cambian y se desenvuelven, y en el curso de su historia descartan ciertos elementos y asimilan otros, de modo que como resultado de este proceso pueden experimentar transformaciones casi completas en cuanto la contenido, y profundos cambios en los patrones, si la sociedad perdura lo bastante. La mayoría de los elementos que componen las configuraciones culturales se transmiten de generación en generación y duran mas que cualquier miembro de la sociedad".

Agrega que la **Cultura Real** "está constituida por la verdadera conducta, actitudes, etc; de sus miembros. Las diferentes formas de conducta que constituyen una

pauta real pueden agruparse a partir de situaciones que generalmente las suscitan”.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Consideraciones sobre Interaccionismo Simbólico

La contención social (eje vertical de nuestra investigación) se da en las interacciones entre dos o mas sectores sociales, por ejemplo: instituciones, personas, etc (en dicho caso especifico entre la institución escolar y familias).

Dichos sujetos sociales están inmersos en una cultura, la cual influye en las significaciones que los sujetos le dan a sus acciones. En base a las mismas definirán sus modos de relación.

Lo expresado nos remite a la teoría del interaccionismo simbólico desarrollada por Rose y Blumer, citada a continuación:

"La interacción simbólica proporciona un punto de vista sobre la sociedad así como sobre el individuo y las relaciones interpersonales"².

"El término de "interacción simbólica" se refiere, al carácter peculiar y distintivo de la interacción que tiene lugar entre seres humanos. La peculiaridad consiste en el hecho de que los humanos interpretan o definen las acciones de los demás en lugar de reaccionar simplemente ellas. Su "respuesta" no se refiere de manera directa a las acciones de los otros, sino que se basa en el significado que atribuyen a tales acciones. De esta manera, la interacción humana es a medida por el uso de símbolos, por la interpretación, o por la averiguación del significado de las acciones de los otros. Esta mediación es equivalente a insertar un proceso

² Blumer, H. "La sociedad como interacción simbólica". Ficha de la Cátedra de Sistemática del Servicio Social 1, Universidad del Salvador, Año 2000

de interpretación entre el estímulo y la respuesta en el caso del comportamiento humano"³.

"La teoría de la interacción simbólica parte de los siguientes supuestos:

1. El hombre vive en un **ambiente simbólico** así como en un ambiente físico. Se define símbolo como: un estímulo que tiene significado y valor aprendido por las personas. La respuesta del hombre a un símbolo se realiza en términos de su significado (definición léxico gráfica). Todos los símbolos que un hombre aprende los hace por medio de la comunicación. El carácter mutuamente compartido de significados y valores de los objetos le da a los actos una "validación consensual".
2. Mediante los símbolos, el hombre **tiene la capacidad de estimular** a los otros de maneras diferentes de aquéllas en las que él mismo es estimulado.
3. A través de la **comunicación de símbolos**, el hombre puede aprender enormes cantidades de significados y valores y con ello maneras de actuar, de otros hombres. Todo esto es otra manera de decir que el hombre puede tener una cultura (significados compartidos que guían y permiten prever la conducta de los demás)
4. Los símbolos, y los significados y valores a los cuales se refieren, pueden aparecer tanto en fragmentos aislados como en forma agrupada.
5. El **pensar es el proceso simbólico** por el cual se examinan posibles soluciones simbólicas y otros cursos de acción futuros, se estiman sus ventajas y desventajas relativas en términos de valores del individuo y se elige uno de ellos para llevarlo a la acción.
6. La **sociedad**, red de individuos interactuantes, con su cultura, los significados y valores conexos por medio de los cuales los individuos interactúan, es **anterior a cualquier individuo existente**.
7. El niño es socializado no sólo en la cultura sino también en **subculturas**. La sociedad y sus grupos crean constantemente significados y valores

³ Ídem anterior

nuevos (el individuo mismo construye estas innovaciones) y sus miembros comúnmente aprenden lo nuevo, así como aprenden a veces a no usar más lo viejo. Esto es un cambio social⁴”

Teoría de Mead⁵

“El ser humano es objeto de sus propias acciones, tiene un sí mismo (self). El self es un mecanismo con el cual el hombre se enfrenta al mundo ya que a través del mismo puede saber qué hay a su alrededor (observar) y así guiar sus acciones. Este es el mecanismo que esta en la base del interpretar las acciones de los otros; interpretar las acciones de los otros es señalarse a uno mismo que la acción tiene tal o cual significado”.

“Importancias de las indicaciones a uno mismo:

1. Indicar algo es sacarlo de su contexto, mantenerlo aparte, darle un significado; según Mead, hacer de él un objeto. Un individuo le da significado a los objetos, juzga su conveniencia para sus acciones y tomará sus decisiones sobre la base de ese juicio
2. Las acciones se construyen en lugar de ser una mera descarga. El individuo se señala a sí mismo los elementos a tener en cuenta en su acción, por lo tanto su acción es construida paso a paso a través de un proceso de auto-indicación”.

“El ser humano enfrenta al mundo con este proceso, interpreta la aparición o expresión de tales cosa advirtiéndole una experiencia social.”

Según Mead, “en la acción en grupo cada individuo pone su acción en lineación con la de otros, averiguando que hacen o qué desean hacer. El individuo toma el

⁴ Rose, A. "Human Behavior and social Processes. An interactionist approach" Ed. 1962.

⁵ En Blumer, op. Cit.

rol de los otros y busca ver la intención o dirección de los actos de los otros y luego formar su propia acción sobre la base de la interpretación de los actos de los otros”.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Concepto de comunidad

Al ser este un trabajo de características comunitarias, es necesario conocer los atributos que definen a la comunidad.

Esto nos permitirá tener en cuenta las particularidades de la población a trabajar.

Presentamos estas definiciones, rescatamos los aportes de Porzekanski sobre la caracterización de la comunidad.

“El término comunidad se aplica para designar una amplia gama de realidades: desde un grupo formado por monjes hasta colectivos sociodemográficos. Toda comunidad hace referencia a un sistema de relaciones sociales en un espacio definido”⁶.

Definiciones del término según distintos autores:

Quintana: “ La comunidad es un grupo social natural de tipo secundario y el lugar donde se establecen las relaciones sociales”.

Fernández de la Rota: “ Supone un nosotros, unas relaciones intragrupalas sólidas y la organización de las mismas.

Ware: “ Es una agrupación de personas relacionadas entre sí que cuentan con recursos físicos, personales, de conocimiento, etc. El objetivo es el bienestar comunitario, el progreso y el mejoramiento. El medio para lograrlos es la organización de la comunidad.

⁶ Nogueiras y Mascareñas

Kisnerman: “ Un proceso, una construcción y un producto que se estructura sobre el desequilibrio de una sociedad. Un área de trabajo comunitario debe tener tres elementos básicos:

- Una forma histórica de producción.
- Un sistema de estratificación social.
- Un conjunto de instituciones y valores sociales.

Porzecanski: “ Una serie de elementos comunes, que son característicos de un grupo social organizado y estructurado en tanto sector de la sociedad global.

Lo importante del trabajo comunitario es reconocer los distintos subgrupos culturales que interactúan en cada área geográfica.

Según Porzecanski existen tres características fundamentales de la comunidad:

- La comunidad es un territorio: Es un conjunto de personas que viven en un terreno geográfico determinado. Para que la misma pueda construirse en una unidad de vida son determinantes una serie de factores: geográfico, económico, administrativo, socio-cultural, demográfico, religioso.
- Las interacciones: Las comunidades son producto de interacciones mantenidas por la población en un determinado espacio geográfico. Estas interacciones pueden ser de vecindad, de trabajo, de ocio, etc.
- El sentimiento de pertenencia: existe un sentimiento de pertenencia entre los miembros de la comunidad que les hace identificarse con ella.

Hay dos tipos de comunidad:

- Las comunidades tradicionales: el elemento básico que las define es su frontera. Existen lazos personales y relaciones de vecindad y conocimiento.
- Las comunidades modernas: el elemento que las define es el centro. Sus lazos personales son más débiles.

La escuela y la comunidad ¿o la escuela en la comunidad?

"La escuela simboliza el mítico lugar de "resguardo y unción"; muchas veces es vista como el "templo del saber". Es la primera institución que se incluye en la vida familiar y la obliga a atravesar la frontera hacia el afuera, lo que gesta la ampliación del mundo social familiar y el inicio de la relación familia – escuela"⁷.

"El objetivo de la escuela es completar el proceso de formación y educación que se da en el seno de la familia; sin reemplazar a esta última. También colabora en los procesos de emancipación y socialización de los niños. Individuos e institución se necesitan y construyen mutuamente, en un vínculo permanente de intercambio"⁸.

"La escuela puede ser bien una institución abierta o cerrada. Si la escuela es una institución abierta, la relación con el medio es un punto incluido en su proyecto institucional; y canaliza las demandas compatibilizándolas con actividades sustantivas; asegurando el establecimiento de intercambios permanentes y recíprocos. En cambio, la institución cerrada está replegada sobre sí misma; la relación con la comunidad es circunstancial, no es sensible a las demandas y expectativas del medio y pretende no ser influida por este; generando "violencia" en el medio con el que interactúa (generado por la indiferencia de la institución) y sufrimiento institucional (por el sentimiento de incapacidad de resolución de los problemas y el estado de crisis en el que deriva)"⁹.

Siguiendo a Abud; "la responsabilidad del Trabajador social es realizar el conjunto de operaciones que tiendan a profundizar el conocimiento de los procesos psicosociales originados en la vida escolar y su comunidad; proponiendo una intervención cuya finalidad sea la promoción humana y la transformación social".

"Si se considera como sujeto de la acción educativa al alumno más su familia y el

⁷ Teubal, Ruth, "Violencia familiar, trabajo social e instituciones". Editorial PAIDOS, Colección Tramas Sociales. Buenos Aires, 2001.

⁸ Ídem Anterior.

⁹ Ídem Anterior

contexto comunitario; la función del profesional tenderá a favorecer la inclusión de los aspectos sociales en los hechos pedagógicos; formando una red que integre a todos los actores de la comunidad educativa; mejorando la interrelación existente entre ellas, formando nuevos lazos"¹⁰



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

¹⁰ En Teubal, R., op. Cit.

Redes Sociales

Las redes sociales son el ámbito en el que se plasman las interacciones y a su vez representan un recurso valioso tanto a nivel institucional como comunitario; por lo tanto creemos que son de gran importancia para un estudio sobre la contención social, ya que permiten encontrar alternativas de resolución de necesidades, cohesión de la comunidad, integración de la misma y un modo de socialización mas integrado.

A continuación nos disponemos a presentar algunos fragmentos de Sludzky¹¹ que nos permiten acercarnos al tema:

"Las fronteras del sistema significativo del individuo no se limitan a la familia nuclear o extensa, sino que incluyen a todo el conjunto de vínculos interpersonales del sujeto: familia amigos, relaciones de trabajo, de estudio, de inserción comunitaria y de prácticas sociales".

"Mediante una indagación apropiada es posible discriminar entre la micro red social personal (entre mi red social significativa, o la tuya, o la del sujeto o subgrupo al que definamos como quien describe) y la red "macro" que incluye la comunidad de la que formamos parte, nuestra sociedad, nuestra especie y nuestra ecología. Para subrayar la naturaleza arbitraria de esa frontera basta traer a colación que los paradigmas de red son también utilizados para implementar acciones educativas y comunitarias movilizand o redes sociales mucho más vastas".

¹¹ Sludzky, Carlos "La red social: proposiciones generales. Frontera de la práctica Sistémica"